

Répertoire de musique ancienne

**Musique latine
de la Renaissance
à 4 voix**

Hans Leo Hassler

Deus in nomine tuo

Sacri concentus (no. 10)

Cantiones quatuor vocum

1612

Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG 2023)

CANTUS
Qui lau - dat Do - mi-num de mun - - - di con -

ALTUS
Qui lau - dat Do - mi-num

TENOR

BASSUS

3

di - ti - o - - - - - - - - - ne,

de mun - - - - di con - di - ti - o - ne, qui lau - dat

Qui lau - dat Do - mi-num de mun -

Qui lau - dat

5

de mun - - - di con-di - ti - o - - - ne, de mun-di con-di-ti-

Do - mi-num de mun - di con-di-ti - o - ne, de mun-di con-di-ti-

- - di con-di-ti - o - - - ne, con-di-ti - o - ne, de mun-di con-di-ti-

8

Do - mi-num de mun - - - di con-di-ti - o - ne, de mun-di con-di-ti-

8

o - ne, et re - rum in spe - ci-e præ-di-cat ar - ti - fi-cem,

o - ne, et re - rum in spec - ci-e præ-di-cat ar - tu - fi-cem,

o - ne, et re - rum in spe - ci-e præ-di-cat ar - ti - fi-cem,

8

o - ne, et re - rum in spe - ci-e præ-di-cat ar - ti - fi-cem,

11

lau - - - - - - det et æ - ter-nam mor-tem flam - - - -

lau - - - - - det et æ - ter-nam mor-tem flam - mas -

lau - - - - - - det et æ - ter-nam mor - - - - -

lau - - - - - - det et æ - ter-nam mor-tem flam - - - -

8

14

- - - - mas - que mi - nan - tem, et jus - ti re - gis ju -

que mi - nan - tem, et jus - ti re -

tem flam - mas - que mi - nan - tem, et jus - ti

- - - - mas - que mi - nan - tem,

8

16

di - ci-um me - - - - - tu-at, et jus-ti re - gis ju - di - ci-

gis ju - di - ci-um me - - - - tu - at, et jus-ti re - gis ju-di - ci-um

re - gis ju - di - ci-um me - ti - at, et jus-ti re-gis ju - di -

et jus-ti re - gis ju - di - ci-

19

C3

um me - tu - at. Spes de pro - mis - sis ni - hil

me - - - - - tu - at. Spes de pro - mis - sis ni - hil

- - ci - um me - - - tu - at. Spes de pro - mis - sis ni - hil

um me - ru - at. Spes de pro - mis - sis nu - hil

22

am - bi - gat, om - ne da - - bit Rex, quod pa - rat, et

am - bi - gat, om - ne da - bit Rex, quod pa - rat, et

am - bi - gat, om - ne da - - bit Rex, quod pa - rat, et

am - bi - gat, om - ne da - bit Rex, quod pa - rat,

25

me - ri-tis gra - ti - a ma-jor e - rit sed pro - pe-rent fon - tes pec -

me - ri-tis gra - ti - a ma - jor e - rit: sed pro - pe-rent fon - tes pec - ca -

me - ri-tis gra - tu - a ma - jor e - rit: sed pro - pe-rent fon - tes pec -

28

ca - ti a-brum-pe-re no - - - - - - - - - -

- - ti a-brum-pe-re no - - - - - - - - - -

ca - ti a-brum-pe-re no - - - - - - - - - -

31

dos

dos, sed pro - pe-rent fon - tes pec-ca - ti a - brum-pe-re no - - -

dos, sed pro - pe-rent fon - tes pec-ca - ti a - brum-pe-re no - - -

Sed pro - pe-rent fon - tes pec-ca - ti a - brum-pe-re no - - -

34

an - te di - em mor - tis, an - te

- - - - - - dos an - te di - em mor - tis,

- - - - - - dos an - te di - em mor - tis,

- - - - - - dos an - te di - em mor - tis, an - te

37

di - em mor - tis, an - te di - em mor - tis, dum lo - cis est

an - te di - em mor - tis, an - te di - em mor - tis, dum lo - cis est

an - te di - em mor - tis, an - te di - em mor - tis, dum lo - cis est

di - em mor - tis, an - te di - em mor - tis,

40

ve - ni - æ, an - te di - em mor - tis,

ve - ni - æ, an - te di - em mor - tis, dum lo - cus est ve - ni -

ve - ni - æ, an - te di - em mor - tis, dum lo - cus est ve - ni -

an - te di - em mor - tis, dum lo - cus est ve - ni -

43

dum lo - cus est ve - ni - æ, est ve - - - - ni - æ.

æ, dum lo - cus est ve - ni - æ, est ve - - - - ni - eæ.

æ, dum lo - cus est ve - ni - æ, est ve - - - - ni - æ.

æ, dum lo - cus est ve - ni - æ, est ve - - - ni - æ.